

nom :			
items	Compétences acquises à la qualification	COTES 0 = absent 1 = présent 2 = documenté	indicateurs (en gras = documenté)
SPHERE 1 - Zone action			
A. Analyse			
1	Réaliser une analyse quantitative et qualitative qui prend en compte le public potentiel de la zone d'action.		Caractériser le public potentiel de la zone d'action. Il sera tenu compte de la pertinence des critères, de l'objectivité de l'étude, du traitement et de l'analyse des résultats.
2	Réaliser une analyse quantitative et qualitative qui prend en compte le public qui fréquente le centre.		Caractériser le public qui fréquente le centre. Il sera tenu compte de la pertinence des critères, de l'objectivité de l'étude, du traitement et de l'analyse des résultats.
3	Comprendre et analyser le fonctionnement des groupes.		Décrire le fonctionnement d'au moins un groupe de jeunes de la zone d'action et en extraire des éléments d'analyse.
4	Animer les groupes, comprendre les processus de dynamique de ces groupes. <i>Pour les CIJ : y compris les relations et interactions interindividuelles.</i>		Citer et explicit er au moins deux processus de dynamique de groupes auxquels vous êtes confrontés dans l'animation de votre public.
B. Explication des interactions entre le Centre et les publics cibles			
5	Aller à la rencontre des publics cibles.		Citer et explicit er au moins une démarche ou méthode d'approche des publics.
6	Associer les publics dans les actions du centre. <i>Pour les maisons de jeunes, associer les publics également dans les structures</i>		Citer et explicit er au moins deux démarches, processus.
7	Mettre en place des processus concrets et progressifs d'apprentissage de vie en groupe et favorisant le développement individuel. <i>Pour les CIJ : méthodes d'acquisition de l'information.</i>		Décrire et justifier un de ces processus adapté au type de public touché.
C. Hypothèses			
8	Formuler des hypothèses d'action respectueuses du décret et qui font suite à ces analyses (points 1 et 2)		Formuler au moins deux hypothèses d'action. Lien explicite entre les hypothèses, le décret et les analyses qui précèdent.
9	Citez les objectifs et effets attendus de chaque action projetée.		Les objectifs et les effets attendus sont identifiés. Lien explicite entre les hypothèses et les analyses qui précèdent.
D. Action			
10	Choisir une action à partir des hypothèses (points 8 et 9) et justifier son choix.		Citer les critères de choix de cette action et identifier les difficultés possibles.
11	Choisir les ressources adéquates pour mener à bien l'action.		Lister les ressources matérielles et humaines nécessaires. Etablir un budget. Justifier les ressources projetées et le budget.
12	Veiller à la cohérence entre les méthodes utilisées, les actions, les missions et les objectifs du centre.		Non contradiction entre les méthodes utilisées, l'action choisie et les missions décrétales d'un centre de jeunes.
13	Formuler des critères et des indicateurs d'évaluation de l'action.		Créer une série de critères et d'indicateurs qui portent sur la réalisation de l'action, sur les résultats attendus et sur les moyens et méthodes utilisés pour la réaliser.
14	Mettre en œuvre des méthodes et des outils de participation et d'implication des publics.		Décrire et justifier au moins une méthode qui soit un outil favorisant la participation et l'implication des publics.
15	Mettre en place les conditions de réalisation de cette action et la planifier.		Présenter une programmation de l'action dans le temps et la justifier.

16	Analyser le rapport entre les objectifs et les résultats obtenus (veiller à y associer les participants). <i>Si l'action n'est pas réalisée, décrire le processus d'évaluation projeté.</i>		Présenter les résultats obtenus ou attendus en regard des objectifs. Faire la preuve que le public est associé au processus d'évaluation.
TOTAL POINTS - SPHERE 1			sur 32
SPHERE 2 - zones GRH *, administrative et environnement			
Zone GRH			
E. Gérer l'équipe (travailleurs, volontaires, prestataires, etc.)			
1	Organiser le travail de l'équipe : fixer les objectifs, répartir et planifier les tâches, contrôler.		Décrire et justifier un modèle d'organisation du travail (objectifs, répartition, planification, contrôle des tâches).
Zone administrative			
G. Assurer le bon fonctionnement des instances internes, ...			
2	Connaître et respecter les statuts de son association, la législation sur les asbl et les centres de jeunes.		Décrire le modèle de fonctionnement interne et faire le lien avec les règlements et législations.
3	Assurer l'interface entre les instances décisionnelles, l'équipe et les publics.		Brève description et analyse des modalités de prise de décision et de passage à l'action.
H. Gérer les aspects financiers			
4	Analyser les comptes annuels de l'année précédente		Rédiger un commentaire pertinent des comptes annuels de l'année précédente.
5	En assurer le suivi		Rédiger des propositions concrètes et réalistes de gestion en lien avec les comptes annuels de l'année précédente.
Zone environnement			
K. Développer les relations avec la DGC			
6	Identifier les missions des services concernés de la Direction générale de la Culture.		Identifier les missions des services de la DG Culture dans la vie de l'association.
L. Développer des relations avec les partenaires ou les institutions voisines, ...			
7	Identifier les rôles et fonctions des instances et associations locales		Pointer au moins trois types d'associations ayant des axes d'intervention complémentaires à ceux développés par le centre de jeunes. Décrire ces complémentarités.
8	Connaître les pouvoirs et institutions subsidiaires ou lançant des appels à projets et en identifier les enjeux		Situer l'action par rapport aux pouvoirs subsidiaires avec un regard critique.
M. Analyser la politique culturelle de jeunesse			
9	Identifier et analyser les politiques de jeunesse et d'actions socioculturelles à l'œuvre dans la zone d'action		Situer et justifier la politique du centre par rapport à celles-ci.
* GESTION DES RESSOURCES HUMAINES			
TOTAL POINTS - SPHERE 2			sur 18
TOTAL GENERAL DES POINTS DE LA SPHERE 1 ET DE LA SPHERE 2			sur 50